

**FACTS & FIGURES zu „10 Jahre URBANATIX“**

Stand 31.10.2019

Datum der ersten URBANATIX-Vorstellung in der JHH:	21.Mai 2010
Projektidee von URBANATIX:	seit Anfang 2007
Anzahl der gespielten Shows seit Mai 2010:	145 (mit Wolfsburg und weiteren Standorten rund 200 Shows)
Besucher seit Mai 2010:	über 150.000 (mit Wolfsburg / Extraschicht und weiteren ca. 250.000)
Shows & Showtage im Jubiläumsjahr 2019:	16 Shows an 12 Showtagen
Anzahl der Streetartisten in 2019:	43 Streetartisten davon 14 neue Castmitglieder (9 Parkour   3 Tricker   9 Biker   17 Tänzer   1 Beatboxer   3 Musiker)
Alter der Streetartisten:	Jüngste Tänzerin: 19 Jahre Ältester in der Runde: Beatboxer: 38 Jahre
Anzahl der Teilnehmer am diesjährigen Casting:	44 Tänzer & Tricker
Anzahl der internationalen Profi-Artisten in 2019:	9 plus Robeat
Internationale Profi-Artisten kamen in den letzten zehn Jahren aus über 20 verschiedenen Ländern: u.a. aus Schweiz, Belgien, Frankreich, Kanada, Australien, USA, Japan, Taiwan, Russland, Albanien	
Anzahl der Streetartisten die seit der ersten Stunde dabei sind & heute noch Teil der Show sind: 5 (Fabian Teusch, Sebastian Gies, Carlos Howard, Alexander Brockmann, Fatmir Ziberi)	
Insgesamt beteiligte Personen an der Show:	ca. 130 Personen
Größe der Bühne   Mögliche Besucher pro Show:	400 qm   1.200
Auszeichnung mit dem Europäischen Kulturpreis „N.I.C.E. Award“: 2017	
Trainingsstätte von URBANATIX 2010-2014 - entweihte St. Marienkirche im Bochumer Bermudadreieck (700 qm)	
Trainingsstätte von URBANATIX seit 2015 bis heute: OPEN SPACE Bochum in der Bessemerstr. (1.200 qm)	
Alle Showtitel: „URBANATIX - Die Show“ (Mai & Dezember 2010), „Spinning Around“ (2011), „Close Up“ (2012), „Sub:City“ (2013), „Outside the Box“ (2014), „Now“ (2015), „Drop the beat“ (2016), „Grooftop“ (2017), „Roadtrip“ (2018), „X“ (2019)	